



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

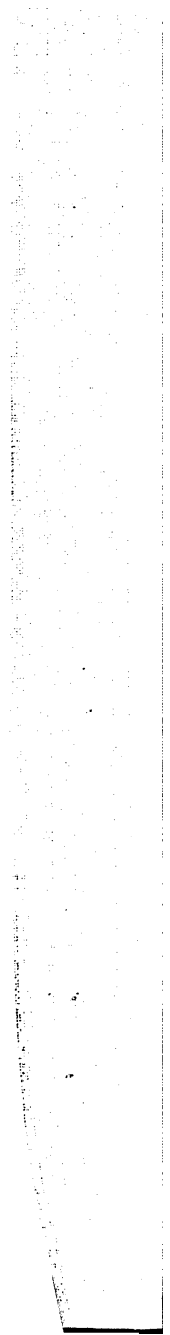
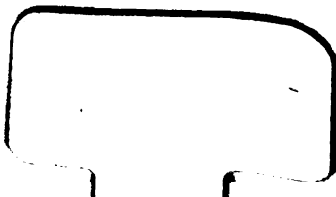
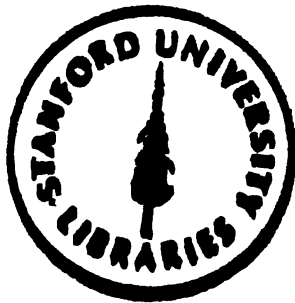
## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

PT  
2457  
.R5.F7

STANFORD  
LIBRARIES

RITTERHAUS  
FREIMAURERISCHE  
DICHTUNGEN



Freimaurerische

D i c h t u n g e n.

von

Emil Mittershans.

Leipzig,

Verlag von J. G. Fintel.

1870.



Freimaurerische

**D i c h t u n g e n.**

Von

Emil Rittershaus.

---

Leipzig,

Verlag von J. G. FindeL.

1870.

PT2457

R5 F7



Den sieben Brüdern

J. Classen-Kappelmann, Ludwlg Elbers,  
Gustav Gebhard, H. H. Hellwitz,  
Dr. H. Rademacher und Fr. Weskott

gewidmet!

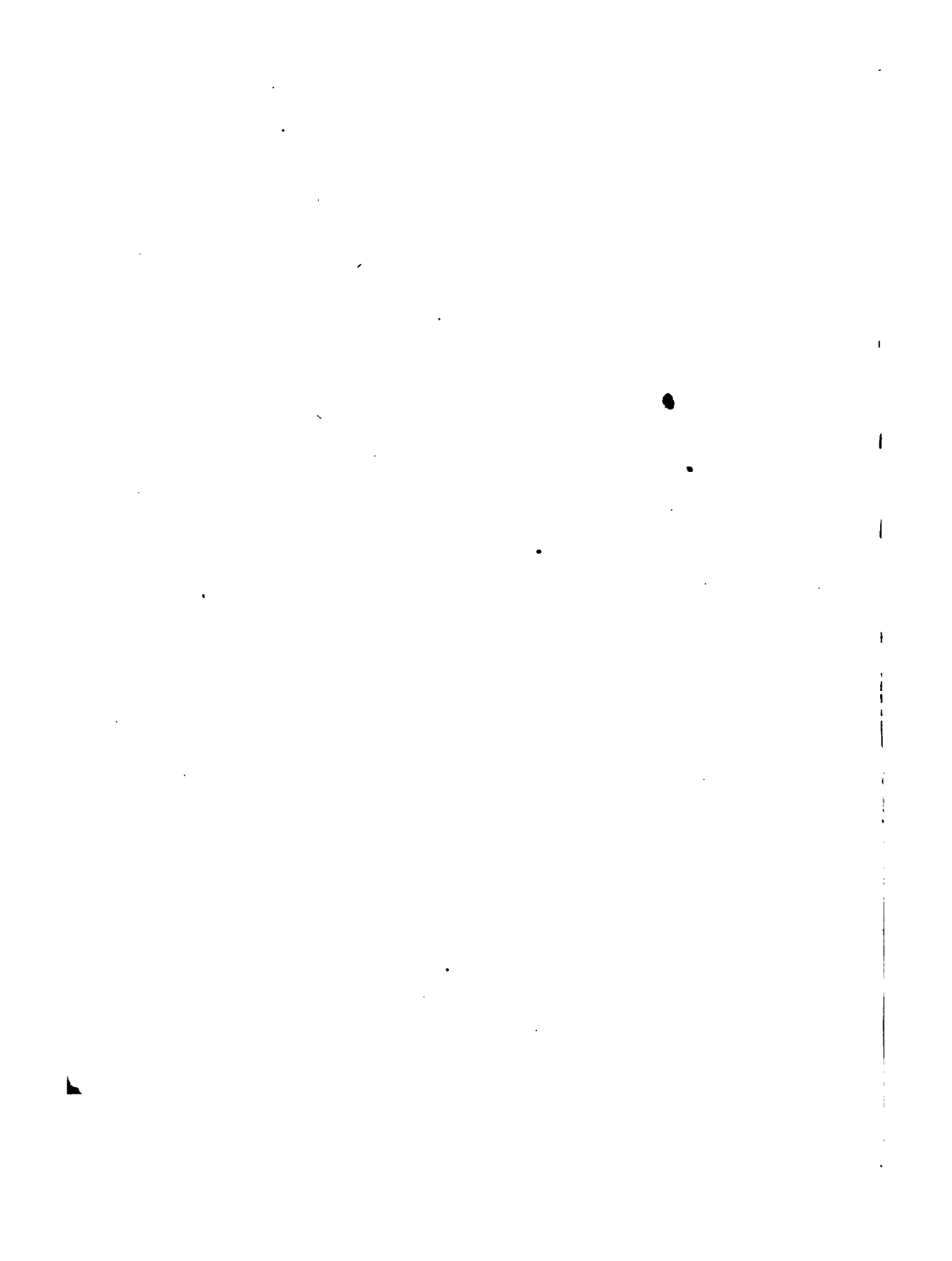


## Vorbemerkung.

Der Reinertrag der nachfolgenden schwung- und gehaltvollen Dichtungen soll, der Bestimmung des Dichters gemäß, der Centralhilfskasse des Vereins deutscher Freimaurer zufließen. Diese, erst vor Kurzem ins Leben gerufene Centralhilfskasse soll zu einer den Ideen der Freimaurerei entsprechenden Werkthätigkeit verwendet werden d. i. also zu Werken der Barmherzigkeit, zur Errichtung, Förderung und Erhaltung humaner und gemeinnütziger Institute, zur Hebung der Volksbildung, sowie zur Unterstützung wissenschaftlicher und anderer civilisatorischer Unternehmungen.

Möge dieser edle Zweck, der Name des beliebten und gefeierten Dichters und der Werth und Gehalt seiner Erzeugnisse diesem Werthchen recht viele Käufer zuführen!

Der Verleger.



## In der Nacht.

Beim Lampenlicht ich einsam sinnend saß  
Und in dem heiligen Bibelbuche las  
Noch einmal ich vom Worte jenes Hohen,  
Aus dessen Geiste alle Funken lohen,  
Die heute strahlend eine Welt entzündten,  
Der uns erschuf aus seines Busens Gründen,  
Daß eine Freistatt jedem Herzen bliebe,  
Den hohen Tempelbau der ew'gen Liebe. —  
Und sinnend saß ich in die Welt hinein,  
Und sah den Flitter und den falschen Schein,  
Und sah die Menge knieen vor dem Baale  
Der Selbstsucht, und vergessen ob der Schale  
Sah ich den ew'gen, wunderbaren Kern. —  
Ich sah das hohe Gottesreich so fern,  
Das Jener suchte! — Zürnend fuhr ich auf:  
O Herr der Welt, sieh an der Dinge Lauf!  
Wo sind die Herzen, Himmel, sag' es, wo,  
Die nur im Blick der Andern reich und froh?

Wo sind die Christen hier in diesem Leben,  
Die von zwei Köcken einen freudig geben?  
Wo lehren sich die Augen segnend hin  
Zum Sünder und zur armen Sünderin? —  
Wohl seh' ich schleichend sich die Heuchler bücken,  
Die „Mücken seigen und Kameele schlucken!“  
Ich seh die Jungen und ich seh die Alten,  
Wie sie mit Dir, o Ew'ger, Schwacher halten:  
Für so viel Beten — so viel Seligkeit! —  
O, wo sind Herzen, wahrhaft Gott geweiht,  
Bei denen Glaube mehr als Sonntagsstaat?  
Wo find' ich es, das Christenthum der That?  
Wie so ich dachte, trat vor meinen Sinn  
Ein Weib mit stillen, ernsten Zügen hin;  
Von Sonnenglanz war ihre Stirn umwallt.  
Ich kannte sie, die hohe Huldgestalt;  
Sie war uralte und jung doch wie der Mai:  
Es war das Maurerthum, die Mafonei!  
Und also sprach sie: Weisheit, Schönheit, Stärke,  
Die such' Dein Herz! Wohl an, zum hohen Werke  
Streb' rüstig fort! Doch lass' mich Dir es sagen  
Welch' eine Frucht die drei Dir müssen tragen!  
Ja, such' die Weisheit, bringe forschend ein  
In jedes Reich und sondre Sein vom Schein,

Und räume rastlos fort die engen Schranken,  
Die bannen möchten fliegende Gedanken —  
Doch wird der Schatz Dein, der die Weisheit heißt,  
Nicht sei sie Licht nur für den eignen Geist!  
Nein, wo der Weisheit Licht in Nacht versunken,  
Da streue Du die hellen Sonnenfunken!  
Wo Du den Bruder siehst auf irren Bahnen,  
Da lass' nicht ab zu warnen und zu mahnen,  
Da sprich zu ihm: „Sei nicht des Muth's beraubt!  
Dein Kopf ist wirr; nun denk' für Dich mein Haupt.  
Hier ist der rechte Pfad, den schlage ein!  
Hier ist der Acker, dort das Felsgestein!  
Lass' mich die Blätter Deines Herzens lesen!  
Ich will nicht schelten, wo Du irr gewesen,  
Doch führen will ich Dich auf ebenen Wegen!“  
Das ist die Weisheit und der Weisheit Segen. —

Die Stärke möchtest Du im Kampf gewinnen?  
Steh' fest und stolz — und wenn sie Arges stinnen  
Zu Schaden Dir, so bahn' mit starkem Arm  
Dir selbst den Weg durch Deiner Gegner Schwarm!  
Besieg' in Dir die irdische Gemeinheit,  
Und werde stark in hoher Seelenreinheit!

Doch fühlst Du stark Dich, in der Brust gesund,  
Sei Deine Kraft nicht ein vergraben Pfund!  
Zum Bruder geh', dem es an Kraft gebricht,  
Und sprich zu ihm: „Die Liebe läßt Dich nicht!  
Dein Arm ist matt; Dir leih' ich meine Kraft;  
Dir dient die Hand, daß sie den Segen schafft.  
So wollen wir vereint des Weges gehen,  
Und meine Lust sei: glücklich Dich zu sehen!“

Und hast Du Weisheit und die Kraft gewonnen,  
So such' die Schönheit nicht! Wie Glanz der Sonnenn  
Schmückt sie Dein Herz, ein Gut, das Dir geschenkt,  
Ein Kleinod, das ein Gott in Dich gesent! —  
Jetzt magst Dein Herz Du vor den Spiegel stellen,  
Jetzt frag' den Geist, den zürnenden Gesellen,  
Jetzt frag' Dich selbst, wie viel Dir heut noch fehlt!  
Die Regung prüfe, die die Brust befeelt,  
Und durch die That der Welt Dein Streben zeige,  
Und kannst Du's nicht! — wohlun, Du Tadler, schweige! —

So sprach die Fee. Mit schamerglähten Wangen  
Bin ich in jener Nacht zur Ruh' gegangen.  
Noch fehlt so viel! — O Erw'ger, sieh mir bei  
Im Ringen nach der echten Majonei!



## Ein Mahnwort in schweren Tagen.\*)



Memento mori!

Wenn dir ein Kindermünderlein roth  
Noch heut entgegenlacht,  
Wer weiß, es küßt's vielleicht der Tod  
Schon in der nächsten Nacht!  
Er küßt die Rosenwänglein bleich  
Und stumm das Lippenpaar,  
Und legt in's kalte Todtenreich,  
Was deine Freude war!

Die Gattin, die für dich gelebt,  
Die dir sich ganz geweiht,  
Du weißt nicht, ob für sie gewebt  
Nicht schon das Sterbekleid.

\*) Der Ertrag dieses separat gedruckten, in 8. Aufl. erschienenen Gedichts war zum Besten armer Cholerafranken in Warmen bestimmt.

Das Vaterherz, die Mutterbrust,  
Noch heute sind sie dein,  
Wer weiß es, wann du weinen mußt  
Einsam im Kämmerlein! —

Geh' in dich! mahnt die ernste Zeit,  
Die Zeit, von Jammer voll,  
Und merke, was das schwere Leid  
Dich heute lehren soll!  
Kein feig' Verzagen rettet dich,  
Und, wenn du thatlos bangst,  
Nur doppelt Unheil kettet sich  
Fest an den Fuß der Angst!

Das Haupt empor! Die Stirn empor!  
Blick' auf die Todtenbah'r,  
Blick' in des Grabes offnes Thor  
Gefaßt und still und klar.  
Jetzt Aug' in Aug' mit jähem Tod',  
Gelob' in dieser Zeit:  
Je mehr des Leids, je mehr der Noth,  
Je mehr Barmherzigkeit!

Warmherzigkeit, Warmherzigkeit,  
Ein Liebelben still,  
Das ist es, was die schwere Zeit  
Dich heute lehren will!  
Daß du der Selbstsucht gift'gen Dorn  
Aus deiner Brust entfernst,  
Daß du der Liebe Samenkorn  
Recht auszustreuen lernst!

Warmherzig, liebeich halt' umfaßt  
Die theuren Lieben dein —  
Und, wenn du Groll im Busen hast,  
Lass' ihn begraben sein!  
Warmherzig neig' sich deine Hand  
Zu den Gebeugten hin,  
Und hoffend sei emporgewandt  
Zu Gott Gemüth und Sinn! — —

Für jede Thräne, die du mild  
Zu trocken hast gewußt,  
Ein Tropfen Himmelsfrieden quillt  
In deine eigne Brust!

Für jede Labung, die dem Mund  
Der Armuth du gereicht.  
Ein Engel in der letzten Stund'  
Zu dir sich niederneigt! — —

Von Stadt zu Stadt, von Land zu Land,  
Den Kundgang hält der Tod. —  
Die Herzen auf und auf die Hand  
In dieser Zeit der Noth!  
Der düst're Tag der Leiden lehr'  
Bedenken allezeit:  
Se mehr der Noth, je mehr und mehr  
Lieb' und Barmherzigkeit!

---

Bur 50jährigen Jubelfeier  
der Loge „Hermann zum Lande der Berge“  
in Elberfeld.

~~~~~

Vor fünfzig Jahren war's, da ward gepflanzt der Baum,  
Der nun die Krone streckt so stolz zum Himmelraum.  
Es war nach einer Zeit, an Blut und Thränen reich,  
Da ward das Reis gepflanzt, ein kleiner, schwacher Zweig. —  
Uns Nachgeb'nen gibt nur die Geschichte Kunde  
Von jenen Tagen noch; sie spricht von mancher Wunde,  
Sie spricht von Sorg' und Noth, von Siechthum und Gebrest,  
Den Erben, die der Krieg beim Scheiden hinterläßt.  
Halblaut nur flüstert sie vom Walten dieser Plagen,  
Wenn sie das Loblied singt den großen Siegestagen,  
Den Kämpfern, die die Schlacht der Freiheit einst geschlagen!  
Nur flüsternd will Bericht sie von den Opfern sagen,  
Die es gekostet hat, von Thränen, die geflossen. — —  
Die Siegesgöttin zieht vorbei auf stolzen Rossen

Mit wehendem Panier bei'm Schmettern der Trompeten. —  
Wer denkt an jene, die der Kofse Huf zertreten?  
Wer geht von Haus zu Haus, der stillen Zähren achtend? —  
Wir wenden rückwärts uns, vergang'ne Zeit betrachtend.  
Die jenen Baum gepflanzt, der rüftig aufgewachsen,  
Die sah'n von Blut bespritzt des Siegeswagens Achsen,  
Die hatten mitgelebt die Zeit der Kriegeswetter,  
Wo „Haß!“ Parole war, der Degen der Erretter!  
Wie hoch des Sieges Preis, sie haben's wohl gewußt! —  
Nach Sturm kam Sonnenschein. Lebendig in der Brust  
Ward treuer Brudersinn, voll hoher Liebesweih'  
Die Väter pflanzten hier den Baum der Mafonei.  
Und herrlich sproßt' er auf; es keimten seine Blätter  
Zum immergrünen Dach, ein Schuß vor Sturm und Wetter.  
Er strebte hoch empor; aus seinen Wipfeln klang  
Es froh an manchem Tag wie heller Frühlingsfang.  
Es hat der Baum erquickt mit seinem kühlen Schatten  
Manch' fremden Wandersmann, den Müden und den Matten,  
Und sieh', er trägt noch heute mit jugendfrischem Triebe  
Die Blüthen der Gedanken, die Frucht der Brudersiebe!

\* \* \*

O Baum der Mafonei im lieben Land der Berge,  
Die dich gepflanzt, sie ruh'n versenkt im Bann der Särge.

Sie ruh'n und leben doch — sie leben fort in dir!  
Was sie uns gaben, lebt und prangt in voller Zier.  
O Baum, du trägst noch heut' der edlen Früchte Last!  
Wo find' ich nur das Wort, das ganz dein Lob umfaßt?  
Ich such' das Wort umsonst und kann es nimmer finden. —  
Die Sage spricht vom Kranz, den Engelhände winden  
Aus Thränenperlen hell, getrocknet still und leis  
Von frommer Bruderslieb'. O, dir zum Ehrenpreis'  
Ein solcher Kranz, du Baum, um deine grünen Aeste!  
Das ist dein rechter Schmuck zu deinem Jubelfeste.  
Ja, du errangst ihn dir! Dich schmückt ein solcher Schmuck!  
Gelindert hast du mild geheimer Sorgen Druck.  
Ein Segen kam von dir, vergleichbar lindem Thau,  
Der ungesehen fällt, Labfal der Blumenau.  
Wer sah der Wittwe Aug' im Freudenstrahle leuchten,  
Der du ein Tröster warst? Wer zählte die Gebeugten,  
Die sich emporgerichtet an deinem festen Stamm? —  
O hoher Maurerfegen, o Segen wunderfam,  
Dein Bestes ist, was Gott nur, der Welterbauer, sieht,  
Zu heilig ist's für Worte, zu hoch für jedes Lied! —  
Nicht ist's die Weiherede, gesprochen am Altar,  
Nicht ist's der Gruß der Becher in froher Bruderschaar,  
Nicht ist's das Wort der Weisheit in altherwürd'ger Schrift!  
Dein Bestes schreibt kein Dichter mit Griffel oder Stift,

Das predigt keine Zunge, kein wohlberedter Mund,  
Doch für das Herz verständlich gibt sich dein Segen kund!  
Er flamm't in Zauberlettern in feuchten Augensternen,  
Bebt um der Waisen Mündlein, die wieder lächeln lernen,  
Weht durch's Gebet der Armuth, der Lind'ring du gebracht,  
Blickt durch die Menschenseele, darin du's hell gemacht,  
Sucht in dem Händedrucke, des Dankes stummen Zoll,  
Und in dem Bruderauge, wenn's sterbend brechen soll!

\* \* \*

O Baum der Masonei in unsrer Berge Land,  
Du hast dem Sturm getrogt, getrogt dem Feuerbrand.  
Bewähret und geprüft, so stehst du voller Kraft  
Und deine Adern füllt gesunder Lebenssaft.  
Von ems'ger Gärtner Hand gepfleget, blühe fort,  
Daß auch in deiner Kron' kein einzig Keislein dorrt.  
Dir nah' kein Wintertag, dir lach' ein ew'ger Mai,  
Du fünfzigjähr'ger Baum, du Baum der Masonei:  
Wenn wir einst Alle ruh'n im kühlen Schoos der Särge.  
Dann blühe noch wie heut' Hermann zum Land der  
Berge!



## Bum Johannisfeste.

(Ein Brudergruß aus der Ferne.)

(Der Loge zum Westfälischen Bbwen in Schwelm gewidmet.)

~~~~~  
Ferne von der frohen Feier,  
Von der lieben Bruderschaar,  
Bringe nun der Klang der Leier  
Meinen Gruß zum Feste dar!  
Wo im stillen Heiligthume  
Herrschet echter Maurersinn,  
Leg' ich meines Liebes Blume  
Zu des Meisters Füßen hin.

Mög' von eurem Kreise ferne  
Gram und Angst und Kummer gehn,  
Mög' aus jedem Augenkerne  
Keine, lautre Freude sehn!  
Von der Stirne stieh die Falte,  
Wenn der Saft der Rebe kreist,  
Und ob eurem Feste walte  
Zimmerfort ein guter Geist! —

Altes Märchenwort verkündet:  
Thau aus der Johannisnacht  
Hat dem Armen, der erblindet,  
Neues Augenlicht gebracht;  
Hat dem Siechen Kraft gegeben,  
Den die Krankheit hingestreckt,  
Und zu neuem, frischem Leben,  
Neuer That ihn aufgeweckt.

Liebe Brüder, festlich frohe  
Bauer an dem Tempelbau,  
Ist das Maurerthum, das hohe,  
Nicht solch ein Johanniethau?  
Von dem Auge nahm's die Binde,  
Die gestochten Trug und Wahn,  
Zeigte dem verirrtten Kinde  
Die verlassne Sonnenbahn.

Stärkung gab es, Balsamspenden  
Jedem, der die Kraft verlor,  
Und es hob mit Bruderhänden  
Den Gefallnen gern empor. —

Gib, o Himmel, daß erblühe  
Unser Bund in jedem Gau,  
Daß auf alle Häupter sprühe  
Leuchtender Johannisthau! —

Wenn ihr in geschmückter Runde  
Sizet fröhlich im Verein,  
Füll' ich in der Abendstunde  
Einsam einen Becher Wein.  
Fern von eures Festes Strahlen  
Sei euch doch ein Gruß gesandt.  
Hoch der „Löwe von Westfalen!“  
Ruf ich aus dem Schweizerland.

## Den Schwestern!

~~~~~  
Meister, Lehrling und Geselle  
Bau'n am Tempel Tag für Tag. —  
Mit dem Zirkel, mit der Kelle,  
Mit der Hämmer wucht'gem Schlag  
Gilt's am großen Werk zu bauen  
Mit der vollen Manneskraft,  
Aber auch von zarten Frauen  
Wird im Stillen mit geschafft!

Männer jenen Tempel bauen,  
Der zum Himmel ragen soll;  
Um den Tempel pflanzen Frauen  
Blumen, süßer Düfte voll,  
Bäume, die mit dichten, frischen  
Kronen steh'n den Bau entlang,  
Die ihr leises Schufeln mischen  
In der Brüder Chorgesang;

Wipfel, deren Blätterfücher  
Fächelt in der Lüfte Strom,  
Blüthen, die aus buntem Becher  
Gießen würz'gen Duft's Arom!  
Wer mit ernster That sich mühte,  
Wer von Glut des Tages matt,  
Grüßet froh den Duft der Blüthe,  
Dankbar jedes grüne Blatt.

Liebe, gute Frauenhände,  
Mädchenherzen holdgefinnt  
Pflegen Ephen, der die Wände  
Mit dem dunklen Laub umspinnt;  
Immergrüne, schlanke Nestchen  
Schmiegen sich um jeden Stein  
Und es baut darin sein Nestchen  
Freude gern, das Vögelein. — —

Brüder, bei der Becher Schäumen  
Ziemet Dank den lieben Frau'n,  
Die zu sel'gem wonn'gem Träumen  
Gärten um den Tempel bau'n,

Deren Schaffen still und leise  
Segen bringt und fröhlich macht! —  
Unjren Schwestern sei im Kreise,  
Brüder, heut ein Hoch gebracht!

---

**Der Loge „Humboldt“ in Philadelphia zur  
Feier des 100jährigen Geburtstags von  
Alex. von Humboldt.**

(14. September 1889.)

~~~~~  
Das Schurzfell um! Begrüßt durch drei mal drei  
Den Tag, der uns den großen Mann geboren!  
Ihr Brüder, kommt zum Jubelfest herbei!

Die Stunde sei zur Freude auserkoren!  
Er, der gefeiert wird in allen Reichen,  
Sein Name prangt ob unsres Tempels Thoren!

Ja, er war unser! Ohne Logenzeichen  
Ein ächter Maurer, der zu führen wußte  
Den Hammer gut, mit starken, mächt'gen Streichen!

Deren Schaffen still und leise  
Segen bringt und fröhlich macht! —  
Unsren Schwestern sei im Kreise,  
Brüder, heut ein Hoch gebracht!

---



**Der Loge „Humboldt“ in Philadelphia zur  
Feier des 100jährigen Geburtstags von  
Alex. von Humboldt.**

(14. September 1869.)

Was Schurzfell um! Begrüßt durch drei mal drei  
Den Tag, der uns den großen Mann geboren!  
Ihr Brüder, kommt zum Jubelfest herbei!

Die Stunde sei zur Freude auserloren!  
Er, der gefeiert wird in allen Reichen,  
Sein Name prangt ob unsres Tempels Thoren!

Ja, er war unser! Ohne Logenzeichen  
Ein ächter Maurer, der zu führen wußte  
Den Hammer gut, mit starken, mächt'gen Streichen!

Ein kräft'ger Hieb — da sank der Schladen Kruste  
Vom edlen Kern! — Er ging zum Grund der Dinge,  
Der ernstem Forschen sich erschließen mußte.

Sein Geist erhob sich wie auf Adlerschwinge  
So hoch, daß eine Welt er überschaute;  
Nicht blieb er in des Alltags engem Ringe!

Er war ein Maurer! Ohne Kasten baute  
Er am gewalt'gen Tempel Jahr' um Jahre;  
Jung blieb der Geist, ob auch das Haupt ergraute!

Das ist die Stärke, ist die rechte, wahre,  
Die nimmer abläßt vom begonn'nen Werke,  
Die unverdrossen schafft bis zu der Bahre.

Und hohe Weisheit leitete die Stärke  
Und von der Schönheit Zauber war umwoben,  
Was er erschuf! — O, daß es jeder merke:

Kein Wortgeklingel und kein wildes Loben  
Wird uns der Zukunft heil'ges Reich bereiten!  
Das stille Schaffen wird den Meister loben. —

Lasset nur getrost heran die Pfaffen schreiten  
Und Peter schrein, weil er in ihrer Weise  
Von Gott und Himmel sprach zu keinen Zeiten.

Es redet zu des Weltenmeisters Preise  
Sein Schaffen mehr, als alle Psalmsänge,  
Die Priester fangen auf dem Erdenkreise!

Ihm war die Welt kein Chaos, kein Gemenge  
Verworr'ner Dinge, nicht ein Räthselwesen,  
Desß Deutung durch den Glauben nur gelänge. —

Er wußte in dem großen Buch zu lesen!  
Er zeigte uns der ew'gen Ordnung Walten  
Und machte klar der Weltgesetze Thesen.

Er riß hinweg des Vorhangs morsche Falten,  
Des Aberglaubens Hort! „Erkennen! Wissen!“  
Das war der Spruch, den Humboldt hochgehalten!

Wie jagten auf den weichen, seid'nen Kissen  
Die Herrn Prälaten, auf den Polsterstühlen,  
Als seine Hand manch' Truggeweb' zerrissen!

Und die Despoten, die auf ihren Pfählen  
Vollküstig träumen, während Sklaven jammern,  
Sie sahen ihre Throne unterwählen.

Nicht will die Menschheit mehr an Träume klammern  
Ihr Glück und Heil! Mit fliegenden Standarten  
Zieht aus der Geist aus der Gelehrten Kammern.

Er führt das Volk aus seiner Frohn, der harten,  
Zum freien Denken und zum freien Leben  
Und schafft die Welt ihm um zum Rosengarten.

Seht, wie des Wahnes stolze Burgen bebten! —  
Ein Feldherr war in jenem Riesenstreite  
Der Mann, dem heut den Kranz die Völker geben.

Er war ein Bauherr, den das Schicksal weihte,  
Daß zum Gigantendom des Wissens weise  
Den Plan und Grundriß seine Hand bereite!

Dem großen Forscher drum zu Ehr' und Preise  
Das Lied des Lobes heut' gesungen sei!  
Masonen, stimmt mit ein im weiten Kreise!

•  
Hoch unser Humboldt, hoch durch dreimal drei!

---

## In böser Zeit!

(1866.)

---

Diese Zeit ist voll Entzweiung,  
Dieser Spaltung, unverföhnt!  
Fluchen und Vermaledeung  
Statt des Brudergrußes tönt,  
Und es ist die Zeitenwelle  
Von dem Blut der Schlachten roth. —  
Meister, Lehrling und Geselle,  
Bruder, wo ist deine Stelle,  
Wenn der Kampf der Völker loht?

Soll auch in den Tempel tragen  
Maurers Hand Parteipancier? —  
Wo ist Recht? Wer will's uns sagen? —  
Nicht ist's dort und nicht ist's hier!

Leidenschaften, die gemeinen,  
Wählen Schlamm empor vom Grund! —  
Wahr' den Bruderbund, den reinen!  
Halte fest am großen, einen,  
Heißgeliebten Bruderbund!

Treu der Pflicht und dem Gewissen!  
Alles Andre ist nur Schaum!  
Nicht vom Wahne fortgerissen,  
Gib dem nied'ren Hasse Raum!  
Wie auch mög' die Lösung schallen  
Ringsumher zu Kampf und Streit,  
Eine Arbeit bleibt uns Allen:  
Fortzubau'n an Tempelhallen  
Für die echte Menschlichkeit!

Unser Reich, noch ist es ferne!  
Nicht erscheint's mit blut'gem Kampf,  
Sind auch heut' die ew'gen Sterne  
Eingehüllt vom Pulverdampf!  
Krieg, mit ehr'nem Fuß zertrat er  
Alles, was da morsch und lahm,  
Stürmend bahnte neuen Pfad er! — —  
Unser Gott, im Säufeln naht er,  
Wie er zu Elias kam!

Unser Gott, er naht gelinde  
Nach des Wetters wilhem Brand,  
Tropft den Balsam, legt die Binde  
Auf die Wunden rings im Land.  
Nach des Krieges grimmem Grollen  
Nach des Blitges rothem Strahl,  
Hat sein Wort uns mahnen wollen,  
Daß wir's nicht vergessen sollen,  
Daß wir Brüder allzumal! — —

Ew'ger Vater, Herr der Erden,  
Blut'ge Saaten sind gemäht! —  
Laß' o Gott, uns inne werden  
Und bedenken früh und spät:  
In der flüchtigen Erscheinung  
Gilt der ew'ge Kern allein;  
Nur die Liebe schafft Vereinung —  
In dem heißen Kampf der Meinung  
Bleibe stets die Seele rein!

---

## **Nur Einweihung der LÖge „Lessing“ in Barmen**

am 28. December 1866.



So wär' der Tempel fertig nun und richtig Stein an Stein  
gefugt,  
Und offen steht des Tempels Thor dem, der dazu den Ein-  
gang sucht.  
Doch halt! Zurück, Voreil'ger, du! — Des Hauses Pforte  
schau' dir an.  
Drauf steht mit Gold ein Namenszug; der Name Lessing  
steht daran! —

Was will dir's sagen? — Prüfe dich! — Nicht hat ge-  
dankenlos' Belieben,  
Nicht eine eitle Laune nur den Namen Lessing hnge-  
schrieben!



Geh' heim — und deinen Geist verſenk' in jenen Geist des  
Hohen, Großen,  
Der aus des Schriftthums Tempel einſt wie Chriſt die  
Krämer ausgeſtoßen! — —

Die Laubenkrämer, die zum Markt entweiht des Geiſtes  
heil'ges Haus,  
Die Wechſler mit dem Tauſchgeſchäft — des Heilands  
Geißel trieb ſie aus!  
Das lehr' uns: Weſſen linke Hand des Friedens Segens-  
palmen hält,  
Deß Rechte führ' die Geißel auch und führ' ſie gut zum  
Heil der Welt! —

Die Welt ſoll einſt ein Tempel ſein! — Sieh, welchen Weg  
die Menſchheit wandelt!  
Noch iſt die Welt ein Marktplatz nur, darauf der Schacher  
feilſcht und händelt.  
Der Bruder mit dem Bruder feilſcht: Für ſo viel Lieb —  
ſo viel dagegen!  
Selbſt mit dem Herrgott wird verſucht der Schacher um  
den Himmelsſegen.

O, preis' mir keiner unsre Zeit! Sie trägt am Haupt ein  
Kainsmaal!

Der opfert vor dem gold'nen Kalb und jener vor der Ehr-  
sucht Baal!

Doch gibt's noch eine andre Welt, die nimmer zwar die  
Blößen seh'n,

Drin das Gewissen und das Herz im königlichen Purpur  
seh'n!

In jener Welt, die über'm Staub der Selbstsucht und des  
Alltags Leben,

Da such' für dich das Bürgerrecht durch gute That und  
edles Streben!

Sie hat nicht Gold, nicht Edelstein; sie hat dir keinen Schatz  
zu schenken,

Doch sprudelt d'rin lebend'ger Quell den mildgeword'nen  
Geist zu tränken!

Die Liebe hält den Mundgang dort und lindert deiner Wunden  
Schmerz;

An deinen Freuden freuet sich und deinen Kummer theilt  
ein Herz.

Die Weisheit macht den Blick dir klar, der Schönheit Geist  
besel'gend schafft,  
Und du gewinnst zum Leben Muth und du gewinnst zum  
Sterben Kraft! — —

Wer hat die Welt denn aufgebaut? — Der Menschheit  
Leiter sind's gewesen!  
Des Geistes Hohepriester sind's, von Gott zu Seinem Werk  
erlesen! —  
O, welsch' ein Zug! Vorauf der Mann, den einst der Wahn  
an's Kreuz geschlagen,  
Und hinter ihm in Reihen dann aus alten und aus jungen  
Tagen

Der Wahrheit Streiter! — Welsch' ein Heer — und jede  
Stirne werth der Kron'!  
Da kommt auch er, ein Geistesfürst, auch Lessing kommt,  
der Pfarrerssohn.  
Lang wallt das Haar, breit ist die Stirn, das freie, off'ne  
Auge brennt. —  
Ja Lessing ist's, den Deutschland heut' mit freud'gem Stolz  
den Seinen nennt!

Ja Lessing ist's, mit breiter Stirn, und mit dem Blick,  
dem offnen, klaren!  
Er, dessen Geist wie Wetterschlag in Zug und Bahn hinein-  
gefahren.  
Der Öfen und der Klübe Feind, verlehrt von der Lüge  
Neute,  
Deß' rechte Hand die Geißel schwang, inbeß' die linke  
Palmen streute!

---

In keinem Geiste schaffen wir, nach seinem Vorbild streben  
wir!

O, Wetterbauer, an! zu Dir, zu Dir den Blick erheben wir:  
Wende' uns, Gott, vor leeren Schein, der nur der Narren  
Schwarzum beglückt;

Der Mannes Licht uns wehrig leiz, des' Willens un'ren  
Nur's Schlicht!

Im Sturm Licht uns wehrig leiz, des' Willens un'ren  
Nur's Schlicht!

Im Sturm Licht uns wehrig leiz, des' Willens un'ren  
Nur's Schlicht!

Dann sind gerechte Maurer wir und wandeln auf der Wahr-  
heit Wegen! — —

Du, Weltenschöpfer, auf zu Dir lönt unser Fleh'n um  
Deinen Segen!

---

## Bum Johannisfeste.

~~~~~  
Johannisfest! Nun laßt uns freudig heben  
Die Becher im Verein. —  
In vollster Schönheit prangt der Schöpfung Leben —  
O, laßt uns fröhlich sein!

Es sinkt der Stern als lichter Sommerfunten  
Zur Erde in der Nacht;  
Als Rose blüht, von Sommerwonne trunken,  
Der Morgenröthe Pracht.

Hochmittag ist's. Es weht in Wald und Haide  
Der sel'ge Lenzestraum;  
Auf Gräbern schmückt mit grünem Hoffungskeide  
Sich der Akazienbaum.

Hochmittag ist's. Der Himmel steigt zur Erde! —  
O, schaffe, Herr der Welt,  
Daß jede Brust Dein heil'ger Tempel werde,  
Von Deinem Licht erhellt!

Gieb uns Dein Licht! O, führe zur Vollenbung  
Das Werk der Masonei!  
Des Täufers Amt, es ist des Maurers Sendung,  
Der er das Leben weih'.

O, ew'ger Gott, allmächt'ger Weltebauer,  
Sieh' an der Brüder Schaar —  
Und, wo ein Herz voll Dunkel noch und Trauer,  
Da mach' es sonnenklar!

Mach' sonnenwarm, o Herr, die Winterkalten  
Und stärke, was erschläft!  
O, segne Du des Bruderbundes Walten  
Mit Weisheit, Schönheit, Kraft!

## Den Schwestern!

Ihr Brüder, gießt die Gläser voll!  
Den Schwestern all' zum Preise  
Ein helles Lied ertönen soll  
Im frohen Bruderkreise.

Sind sie auch unser'm Bunde fern,  
Der Erde holde Englein:  
Wir denken an den Augenstern,  
An Stirne, Mund und Wänglein!

Wir denken heut' an manche Stund',  
Wo auf den Lebenswegen  
Uns ward durch Frauenliebe kund  
Ein reicher Himmelsseg'n! —



An's Mutterherze sei gedacht,  
An's theu're, liebewerthe,  
Das einst an unser'm Bett gewacht,  
Das einst uns beten lehrte.

Und wer ein Lieb sein eigen nennt,  
Der denk' in dieser Stunde,  
Wie wonnig auf den Lippen brennt  
Ein Kuß von süßem Munde.

Der denke, wie am trüben Tag  
Herzinn'ger Liebe Wolk'n  
So gern und oft vertreiben mag  
Von uns'rer Stirn die Falt'n!

O, laffet uns im Bruderkreis  
Die vollen Becher schwingen!  
Den Schwestern soll zu Lob und Preis  
Der Sang der Brüder klingen!

## Weihelied.

Der Loge „Lessing“ in Barmen gewidmet.

Der Bau ist gegründet  
Auf felsfesten Grund;  
:: Es ist das Licht entzündet  
In unsrem Tempelrund. ::

Hoch ragen die Säulen  
Am heiligen Ort;  
:: Die Raben und die Eulen,  
Sie fliegen krächzend fort. ::

Lasset ruhig sie fliehen  
Den strahlenden Schein!  
:: Die guten Engel ziehen  
Zum Tempel segnend ein! ::

Wir lachen des Bannes,  
Verachten den Wahn. —  
∴ Der Geist des besten Mannes,  
Der zeigt uns die Bahn ∴

Und schleift auch die Waffe,  
Die Lüge den Stahl —  
∴ Im Geiste Lessing's schaffe,  
Du Bund im Wuppertal! ∴

**Der Jahresversammlung des „Vereins  
deutscher Freimaurer.“**

1889.

Ob an dem Rhein, ob an der Ruhr,  
An Wupper oder Elbe,  
In uns ein einzig Streben nur,  
Zu aller Zeit dasselbe!  
Die Elbe und der Vater Rhein  
Zum Meer die Wogen rollen;  
Sie sollen uns ein Vorbild sein  
In unfrem ganzen Wollen!

Es ist zum Sumpf — ich sag es kühn —  
Die Maurerei gesunken;  
Es wohnen in dem Mobergrün  
Der Rohrspatz und die Unken.

Wir seh'n die trübe, düstre Fluth,  
Wir seh'n sie an mit Schmerzen —  
Sie sollte sein lebend'ges Blut  
Im großen Völkerherzen!

Drum rufen wir: „Hinweg den Schlamm!  
Die Schleußen aufgezo-gen!“  
Nicht hemmen sollen Wall und Damm  
Die stolzen, freien Wogen!  
Nur laß gewagt den Spatenstich  
Am alten, morschen Walle —  
Dann spiegelt klar der Himmel sich  
Im reinen Fluthkrystalle!

Zum heil'gen Meer der Freiheit hin!  
Das soll uns Lösung bleiben!  
Die Ströme schau', du Maurerfium,  
Wie's Rhein und Elbe treiben!  
Wie manche Dämme groß und klein,  
Der Klippen, ach, wie viele,  
Doch meerrwärts rauschen Elb' und Rhein  
Und kommen doch zum Ziele!

Das sei gelobt mit festem Schwur:  
Getreu dem freien Streben!  
Nicht soll's das Wort bezeugen nur,  
Die That, das ganze Leben!  
Nicht nur, wo im geschmückten Haus  
Die vollen Becher klingen! —  
Schlagt, Brüder, ein! Wir harren aus,  
Bis wir den Sieg erringen!

---

## Die heil'ge Bahl.

Leuchtend strahlt ein Dreigestirn ob des Maurers hohem  
Werke;

Nach der Weisheit strebt er ernst, nach der Schönheit,  
nach der Stärke.

Daß des Maurers Leben krön' hell der Schmuck von diesen  
Drei'n,

Muß des Maurers Bildung stets eine Bildung dreifach sein.

Ruhig bild' er seinen Geist, daß er schweb' zur Himmels-  
pforte,

Freies Denken offenbar' in dem freien, stolzen Worte!

Nach der Wahrheit späb' er aus, nicht nach eitlen, bunten  
Schein,

Und sein Erbtheil wird gewiß echte, wahre Weisheit sein.

Süß'gem Pilze gleicht der Wahn, trüg'rich grünt das Moos  
des Traumes  
Ueber Fäulniß — Weisheit ist grünes Blatt des Lebens-  
baumes! — —

Und er bilde sein Gemüth, bilde in der Brust das Herz,  
Daß ein Echo drinnen find' Bruders Freude, Bruders  
Schmerz;

Daß es dem Gebeugten lern' Trost und süße Labung reichen,  
Daß es fromm sich offenbar' in lebend'gen Liebes-Zeichen.

Hohe, reine Schönheit trägt dann im Spiegel das Gemüth;  
An dem Lebensbaume ist Herz die duft'ge Wunderblüth! —

Der Charakter bilde sich als der Stamm am Baum des  
Lebens;  
Leidenschaft und Leiden tob' um den Wipfel nur vergebens!

Gähnt ein Abgrund auf dem Weg, drohet Arglist und Ver-  
rath,  
Nette des Charakters Kraft mit dem Griff der klühen  
That.



Daß der Freund es wonnig fühl', daß der Feind es zitternd  
merke:

Festen Muthes triumphirt überall die rechte Stärke!

---

Blüthe, Blüthe, grüne, Blatt! Stamm, im tiefsten Kern  
erstarke,

Daß erwach' die schönste Frucht aus verborg'nem Lebens-  
marke.

Geist, Charakter und Gemüth, heil'ge Dreieit, Mensch  
genannt,

Schaffe aus der Erdenwelt still ein Paradiesesland!

Weisheit, Schönheit, Stärke, strahl' ob dem Bund der  
Mafonei,

Bis in jeder Menschenbrust du lebendig, heil'ge Drei!

## Im Hülfse!

(Juli 1866.)

Es geht durch's Land der Schrei der Noth; er will an jeden  
Busen klopfen.

Für heiße Wunden purpurroth — o, gebt der Liebe Balsam-  
tropfen!

Für arme Kinder, blaß und krank — o, füllt die kleinen  
Kinderhände!

Dem Weib, dem der Ernährer sank — o, reicht des Goldes  
Segenspende!

Zum Himmel hallt ein Jammersehrei von Herzen, die in  
Schlachten brechen. — —

Nun schweigt die Stimme der Partei, nun hat das Herz ein  
Recht, zu sprechen!

Im Land des Bißla, Land des Fuß, am Fuß der Wart-  
burg, an der Elbe

Kanonen Donner, Flintenschuß, Schwarzweiße wider Schwarz  
und Gelbe!

Gewehr im Arm, der Krieger steht am Mainstrom und im  
Land der Ezechen,

Und hört ihn leise ein Gebet die mitternäch't'ge Stunde  
sprechen,  
Dann ist's kein Fleh'n um's eigne Ich und keines Feiglings  
heimlich Weinen,  
Er spricht: „Der Himmel schütze dich, mein liebes Weib,  
und meine Kleinen!“

Dann senkt der Mann in sich hinein: „Was frag ich nach  
des Feindes Schüssen!  
Doch weh', wenn Weib und Kinder mein daheim am Herde  
barben müssen!“  
O seht, in hellen Thränen schwimmt ein Männeraug! Her-  
bei, ihr Reichen!  
Das Gold, zu eig'ner Lust bestimmt, o gebt's den Blaffen,  
Kummerbleichen!  
Hierher, die ihr beim Becher Wein noch fröhlich seid, daß  
euch's erbarme!  
Kein Becher Wein für euch allein, ein Tröpflein immer auch  
für Arme! —

Der Lärm der Schlacht hat ausgegrollt. Zerstampft, ver-  
wülfet rings die Stätte!  
Die Flur, die Garben tragen sollt', sie ward des Kriegers  
Sterbebette!

Es steht im schwarzen Kleide nicht die Wittwe bei des  
Gatten Grabe;

Kein stammelnd Vaterunser spricht das Mägdelein und der  
keine Knabe.

Kein Kranz, kein Lobtendiadem! Kein Weißspruch, keine  
Trauerlieder! —

Auf's Haupt der nasse, gelbe Lehm und auf den Lehm der  
Nasen wieder!

Und Keiþ' an Keiþ' verwundet liegt — im Lazareth ein  
Weinen, Achzen.

Wie wild der Puls im Fieber steigt! Nach Labung rings  
die Lippen lechzen.

Sie reden irr' in grimmer Dual; sie träumen noch vom  
Wassengange. —

Hier funkelt auch der blanke Stahl — die Säge und die  
Kugelzange!

Sie ruh'n, verwundet und zerfleischt, die kühn gekämpft in  
wilben Schlachten. —

Die Lippe, die nach Labung heischt, o, laßt sie nicht ver-  
gebens schmachten!

Ja, also ist's und härter noch! — Noch weilen wir bei  
Weiß und Kindern;

Doch wir, wir Künen Eines doch, das Eine: Noth und  
Leiden lindern!

Du Jungfrau, mit der roth'gen Wang', was frommt es, daß  
die Perlen gleißeln!

Was soll die reiche, gülb'ne Spang' dem Arm, dem runden,  
schwänenweißen!

Und du, o Weib, das Kinder herzt, o, denk' an deine eig'nen  
Kleinen,

Denk', wie der bitt're Hunger schmerzt — und laß kein Aug'  
vergebens weinen!

Zu Hülf! Hier ist Hülf! — Die Herzen und die  
Säckel offen!

Die Wunden brennen blutig roth — laßt nicht umsonst auf  
Balsam hoffen!

Für arme Kinder, blaß und krank — o, füllt die kleinen  
Kinderhände!

Dem Weib, dem der Ernährer sank — o, reichet des Goldes  
Segenspende!

Das Elend klagt, es weint der Schmerz. Zum Himmel  
bringen Jammertöne! —

Den Säckel auf und auf das Herz, für eure Brüder, eure  
Söhne!

---

## Br.: Hermann Marggraff.

Noch alles ist, wie's war, als ich zuletzt  
Im Hause vor der Stadt den Freund gesehen! —  
Ich schau' ihn noch im Geiste vor mir stehen,  
Den bleichen Mann, von Sorgen mild' gehezt,  
Die Stirn gefurcht — o, jede Furche war  
Wohl einer Freude stille Leichengrube! —  
Und doch, wie war das Auge mild und klar,  
Und welch' ein trauter Frieden, wunderbar,  
Umwehte mich in dieser kleinen Stube!

Neun Mägdelein und ein Bube! Welch ein Schwarm  
Sich Abends um den lieben Vater drängte!  
An Sessels Lehne sich der Knabe hängte,  
Eins hing am Knie, ein Andres lag im Arm.

Und Er, er sah so selig froh daren,  
Als leuchtet' ihm ein Himmel im Gemüthe,  
Als lehrten alle Engel bei ihm ein,  
Und freundlich streichelt er dann Groß und Klein  
Die Locken und der Wangen Rosenblüthe. —

Noch Alles ist, wie's war. Am Fenster steh'n  
Wie damals noch die grünen Blumentöpfe;  
Die holden, blondgelockten Kinderköpfe,  
Noch kann ich alle sie beisammen seh'n.  
Doch Abends, wenn das graue Dämmerlicht  
Geschlichen kommt, dann grüßt vom Kindermunde  
Ein helles Sauchzen jenen Wackern nicht,  
Dann grüßt der Mond manch' thränenfeucht' Gesicht! —  
Tobt liegt der Vater in dem Grabesgrunde. —

Sie haben in die Gruft den Mann gelegt  
Nach Tagen, voll unsäglich bitter Leiden.  
Es ward so schwer ihm von der Welt zu scheiden,  
Von Weib und Kind, die ihn so treu gepflegt.  
Umsonst nach Worten rang die Lippe noch;  
Nicht reden konnt' er, konnte kaum noch weinen — —  
Verständlich sprach die stumme Thräne doch!  
Sie fragt': „Wer hilfst? Wer nimmt der Sorge Joch  
Hintweg von meinem Weib und meinen Kleinen?“ — —

An Dich, o Deutschland, geht ein mahnend Wort!  
Lass' nicht die Frage ungehört vertönen! —  
Der besten einer starb von deinen Söhnen —  
Weis' ohne Trost nicht die Verwaisten fort! — —  
Von seinem Vater sang einst Claudius:  
„Sie haben einen guten Mann begraben —  
Mir war er mehr!“ — Bei Jenem heißt der Schluß:  
„Dir, Deutschland, war er mehr!“ — und Antwort muß  
Dein Herz auf seiner Thräne Frage haben.

Auf einer hohen Warte stand sein Geist.  
Es flocht für dich gar manchen Kranz der Dichter;  
Er hielt die Wage, ein gerechter Richter,  
Freund war er Allem, was da edel heißt.  
Ein Hüter deines Geistesichages stand  
Er stets bereit zu Rath und guter Lehre,  
Ein treuer Führer im Gedankenland,  
Ein Herz, drin alles Schöne Wohnung fand,  
Ein Mehrer und ein Wächter deiner Ehre. — —

Ich ruf' euch all', in Hütten wie im Saal,  
In deren Brust noch gute Geister walten! —  
O, laffet nicht das Glend Einzug halten,  
Wo, ach, der Schmerz der Freude Segen stahl!



Ich wende mich an euch, ihr deutschen Frau'n,  
An euch, ihr Mädchen, euch, ihr deutschen Knaben!  
Lasset uns den Waisen eine Hütte bau'n!  
O, lasset jetzt ein jedes Auge schau'n,  
Daß Herzen wir und Ehr' im Herzen haben!

Das ist des Lobten best' Gedächtnißmal,  
Wenn wir in Liebe seiner Lieben denken! —  
O, mög' der Ew'ge den Betrübten schenken  
In ihrem Jammer seines Friedens Strahl! —  
Bald kommt der Lenz, er deckt mit Blumen zu  
Die Stätte, wo der Milde Ruh' gefunden! —  
O, du, mein Deutschland, bringe Glück und Ruh',  
Und mit der Liebe Blumen decke du  
Und heile liebend der Verwais'ten Wunden! —

## Freimaurer sind wir und wir bleiben frei!

~~~~~

Wer war es, der des Lichtes Fahne trug  
In einer Zeit, die schön' in Fesseln schlug  
Ein freies Denken, die mit Fluch und Bann  
Der Wahrheit droht' und Lügenneze spann?  
Es war der Bund, der keine Kette kennt  
Als jene, welche Bruderhände weben;  
Es war der Bund, der Masonei sich nennt,  
Dem wir gewidmet unser ganzes Leben!  
In dieser Zeit, zerrissen von Parteien,  
In unfrem Tempel ein Asyl verblieb  
Den Herzen, die der Liebe Dienst sich weihen,  
Dem Dienst des Lichtes und der Bruderkieb'! —  
Wir stehen treu zu dir, o Masonei! —  
Freimaurer sind wir und wir bleiben frei!

Wir wollen bauen, fügen Stein an Stein  
Zum Tempel, drin der Liebe Sonnenschein  
Erglühn soll; wir wollen emsig bau'n  
Und Mit- und Nachwelt soll den Segen schau'n.  
Das Maurerthum ist mehr als leeres Wort!  
Ob auch die Schaar der Spötter schmä'h' und läster,  
Wir bau'n an unsrem Geistesstempel fort,  
Säul' und Altar — nur keine Eulennester!  
Auch keinen Sprechsaal für der Zeit Gezänke! —  
Es gilt dem Höchsten, Heiligsten der Welt!  
Den Markt dem Schacher, eitler Lust die Schenke,  
Dem Streit des Eintags draußen freies Feld,  
Doch rein vom Staube bleib' die Mafonei! —  
Freimaurer sind wir und wir bleiben frei! —

Nach Arm und Reich, da fragt der Maurer nicht!  
Nicht nach der Sprache, die der Bruder spricht,  
Nicht nach dem Glauben, nach dem Wissen — nein,  
Wir fragen nach dem Herzen nur allein!  
Wir fragen nach des Lebens Frucht, der That,  
Die in dem Glanz der Liebe reif geworden:  
Wir streu'n nur eine Saat, der Weisheit Saat,  
Dieselbe Saat im Süden wie im Norden.

Ob wir auch nicht bei gleichen Fahnen sechten,  
Als Gegner stehen in der Meinung Strauß,  
Wir strecken doch zur Linken wie zur Rechten:  
In unfrem Tempel Bruderhände aus!  
Dort gilt es nicht, des Tages Feldgeschrei! —  
Freimaurer sind wir und wir bleiben frei!

Frei rege seine Flügel jeder Geist,  
Vollbring', was ihn sein Stern vollbringen heißt,  
Er thue dreist, was er erlannt als recht! —  
Frei ist der Maurer, nicht ein Maurerknecht!  
Ein Bund von Brüdern zu der Menschheit Wohl  
Ist unser Bund, ein Bund der freien Geister,  
Und Strick und Kette liegt nicht als Symbol  
Auf dem Altare vor dem Logenmeister!  
Freimaurer sind wir, wollen frei verbleiben,  
Und hoch sei unser heil'ger Bund gestellt,  
Hoch ob der Zeit und ihrem ganzen Treiben! —  
Des Bruderbundes Heimath ist die Welt! —  
Wir halten heilig dich, o Masonei! —  
Freimaurer sind wir und wir bleiben frei!

## Abschiedsgruß an Br.: Fr. Holtzschmidt

bei seinem Scheiden von Barmen.

Es wird ein Bruder fehlen  
Fortan in unsrer Reih'n —  
Drob schleicht in unsre Seelen  
Ein leises Weh' hinein!

Er geht von dieser Stätte,  
Wo wir bei manchem Fest  
Ihm in der Bruderlette  
Die treue Hand gepreßt.

Nun naht die Scheidestunde,  
Doch denken wir noch lang,  
Wie oft von seinem Munde  
Manch' herrlich' Wort erklang!

Wir wissen's, wie er glühend  
Für alles Eble focht,  
Wie er so frisch und blühend  
Den Kranz der Dichtung flocht! —

O Freund, du ziehst von hinnen,  
Du Maurer, wahr und ächt,  
Doch bleibt dir stets tief innen  
Bei uns ein Heimathrecht!

Wohl sah'n wir dich so gerne  
Noch lang an diesem Ort,  
Doch bist du uns auch ferne —  
Im Herzen lebst du fort!

---

## Der Freimaurerei!

(1870.)

Es senkt das alte Jahr das Haupt zum Sterben  
Und Keiner hüllt sich d'rum in Trauerflor;  
Ein Jeder hofft das Beste von dem Erben,  
Der aus der Fluth der Zeiten steigt empor.  
Ein Jeder hofft, er schließ' den Himmel offen,  
Er bringe Glück und halte fern' das Leid!  
Ein schöner Traum, ein mehr als kindlich' Hoffen!  
Die Hand an's Werk! Dann schaffen wir die Zeit!

Du Bruderbund, der einst vorangeschritten  
In alten Zeiten auf der Bahn zum Licht,  
Der Boden beb't von deiner Feinde Tritten,  
Sie zieh'n heran und, ach, du merkst es nicht!

Du zechst vergnügt im Zelt der Marktentender,  
Indeß die Trommeln wirbeln rings zum Streit;  
Du freust dich deiner Orden, deiner Bänder! —  
Die Hand an's Werk! Dann schaffest du die Zeit!

Die morschen Ketten will zusammenschweißen  
Der Priester Hand auf's Neu' in dunkler Stund' —  
Nun thut es Noth vom Traum sich loszureißen!  
Masonenthum, geliebter Maurerbund,  
Verkühd'ge Gott durch hohe Liebesthaten,  
Wenn nach dem Glauben nur der Pfaffe schreit!  
Vom Zechtißch auf! Zum Banner, ihr Soldaten  
Des freien Geiße! Dann schaffen wir die Zeit!

Frißch in die Welt! Der lebt nur recht auf Erden,  
Der keck hinein in's volle Leben greift!  
Uns muß zur Werkstatt unser Tempel werden,  
Wo sich der Geiße zum Kampf die Waffen schleift!  
Das Licht in's Volk! Den Aermsten und Geringsten  
In Bruderkiebe nimm ihn treu zur Seit',  
Sei ihm ein Lehrer! Dann erscheint ein Pfingsten  
Der neuen Zeit, dann schaffen wir die Zeit!



Laf' deine Thaten deinen Ruhm verkünden,  
Du Maurerbund! Das ist der Zeit Gebot!  
Und mit dem Wahn und mit der Lüge Sünden  
Kein Friedensschluß, der Kampf bis in den Tod!  
Zieh' du voran im großen Strauß der Geister  
Und thu' gewaltig deine Predigt kund!  
So geb' es Gott, der ew'ge Weltenmeister!  
Er segne dich, geliebter Maurerbund!

---

## An Br.: Otto Block

bei seiner Aufnahme in den Freimaurerbund am 6. März 1869.

Willkommen sei im Bundeskreise!  
Dir glüht des Maurerlichtes Schein  
Im Tempel nach vollbrachter Reise;  
Dreifach erschallt nach alter Weise  
Der Gruß aus Deiner Brüder Reih'n.  
Geschlossen bist Du in die Kette,  
Die nur des Todes Hand zerreißt!  
Ein Werkmann bau'st an heil'ger Stätte  
Du nun mit uns im freien Geist!

Wir haben keine Cathedralen  
Mit tausend Thürmen, fein geschnitz,  
Mit Fenstern, drauf wir Heil'ge malen,  
Durch die in hunt gebroch'nen Strahlen  
Das helle Licht der Sonne blüht!

Dem Wahrheitslicht, dem hellen, reinen,  
Bleibt ungebrochen freier Lauf;  
Wir bauen aus lebend'gen Steinen  
Den Riesendom der Zukunft auf.

Ein jedes Herz, zur Wahrheit strebend,  
Mit ernstem Sinn und frischem Muth,  
Ein Herz, der Bruderliebe lebend,  
Sich sonder Falsch und Lüge gebend,  
Das ist ein Baustein, ächt und gut!  
Es fügt sich Stein an Stein zusammen  
Zum Tempel, hehr und wundervoll,  
Darin erglüh'n der Liebe Flammen,  
Der alle Welt umfassen soll.

Auch Du hast uns Dein Herz gegeben,  
Ein Herz, im Leben längst erprobt!  
Mit Rosen soll's die Lieb' umweben —  
Nicht wanken soll's, nicht soll es beben,  
Wenn es der rauhe Sturm umtobt!  
Da hält ein Herz sich fest am andern,  
Da lehnt sich eins an's and're an,  
Und machtlos muß vorüberwandern,  
Trotz allem Wüthen, der Orkan.

Willkommen sei im Bruderbunde!  
Willkommen sei mit Hand und Herz! —  
Nun bau' mit uns auf festem Grunde,  
Daß höher steig' von Stund' zu Stunde  
Der Dom der Maurer sonnenwärts!  
Ja, laß uns schaffen um die Wette  
Und rüstig fügen Stein an Stein! —  
Gruß, Bruder! In der Maurerkette  
Sollst Du uns hoch willkommen sein!

---

## Eine Weihnachtsbitte.\*)

Christkindlein kommt! Wem geht nicht auf das Herz?  
Wer findet nicht die Flügel himmelwärts  
Zu einem Eden sich empor zu schwingen,  
Wenn helles Licht aus grünen Zweigen wallt,  
Wenn in der Stube Kinderjubiläum schallt  
Und hoch im Thurm die Glockenzungen singen? —

Der Großpapa, er hält das Enkelkind  
Auf seinen Knie'n; er schaut es an und sinnt,  
Ob es nicht seine eig'nen Augen wären  
Die lieben Kinderaugen, froh und klar. —  
Er sinnt nicht lang — er muß der kleinen Schaar  
Die ganze Arche Noach noch erklären!

\*) Gedichtet zu Weihnachten 1869 für die Wittwen und Waisen der beim Rheinbrückenbau zu Düsseldorf verunglückten Arbeiter.

„Papa, spann' mir die Armbrust!“ — „Mütterlein,  
Ich will auch immer lieb und artig sein,  
Hilf mir das Püppchen jetzt in's Bettchen legen!“ —  
„Mein ist der Niklas mit dem weißen Bart!“ —  
O, wer in sich ein Hütklein Herz bewahrt,  
Dem muß sich's heut' im Busen mächtig regen!

Geben macht selig! Wer es nie gewußt,  
Der fühlt es heut', wenn er an seiner Brust  
Der freud'gen Kinderherzen Schlag empfunden,  
Wenn an den Hals ein liebend' Weib ihm flog,  
Wenn nur ein Ton des Weihnachtsliebes zog  
Durch seine Seele leis' in diesen Stunden!

Ihr Glücklichen! Ach, wenn ihr euch beschenkt,  
Ob ihr's auch wohl betrachtet und bedenkt,  
Daß ihr euch selbst nur Gaben habt gegeben?  
Das Weib, das Kind — das ist von euch ein Stück!  
O, ihre Lust ist euer eignes Glück;  
Sie sind ja selbst ein Theil von eurem Leben!

Ein fröhlich Herz ist liebreich. Frisch gewagt —  
Ob ihr wol eine Bitte heut' versagt

Und nicht euch selbst nur schenkt die schönen Gaben?  
In Thränen schauen Augen zum Azur  
In Noth und Gram! Ein einzig Tröpflein nur  
Will ich für sie vom vollen Becher haben!

Erinnert euch bei diesem Jubelfest  
Der Armen, die die Last der Sorge preßt,  
Die hungernd vor dem leeren Tische stehen,  
Die frierend jammern auf dem feuchten Stroh —  
Und dann bedenkt, sprach nicht der Heiland so:  
„Was ihr den Aermsten thut, ist mir geschehen!“

Er steht da draußen, seine Stimme spricht  
Von klaffen Lippen: „O, vergeßt mich nicht,  
Wenn ihr euch an dem Glanz der Kerzen weidet!“  
Und dann gedenkt an jenes Bibelwort:  
„Mich hungerte — ihr triebt mich hungernd fort!  
Und ich war nackt — ihr habt mich nicht gekleidet!“ —

So soll's nicht sein! — Kommt mit mir an die Fluth  
Des Rheins im Geist! In eis'gen Wogen ruht  
Ein todt' Mann auf Sand und Kieselsteinen.  
Und kommt, daß ich euch eine Hütte zeig',  
Dort strahlt kein Flämmchen auf dem Tannenzweig —  
Des Todten Gattin schluchzt bei ihren Kleinen.

Und wär's nur eine Hütte! Haus an Haus,  
Da trieb der Tod der Freude Engel aus!  
Da weint das Elend hart bedrängter Seelen,  
Da seufzt die Wittwe um ihr täglich Brot,  
Und von der Kinder Wangen will die Noth  
Das Morgenroth der Jugendfrische stehlen. —

Vom überrollen Freudenbecher heut'  
Ein Labetropfen! Bei dem Festgeläut'  
Laßt in euch die barmherz'ge Liebe walten!  
Euch dankt das bleiche Weib, von Kummer krank,  
Und Kinderhändlein werden euch zum Dank,  
Zum Segen euch sich zum Gebete falten!

---



## Der Loge zur „alten Linde“ in Dortmund

bei Einweihung des neuen Tempels.

(Juni 1866.)

~~~~~

Es rauscht der Regen und der Donner brüllt;  
Von schweren, schwarzen Wolken eingehüllt  
Ist nun der Junifonne goldnes Leuchten;  
Das Wehn des Windes durch die Saaten geht,  
Es beugt die Knospen in dem Rosenbeet,  
Die kaum entsprossen, grünen, regenfeuchten.

Ich schaue still in's wilde Sturmgebraus;  
Ob meinem Haupte breitet segnend aus  
Ihr Blätterdach die treue, alte Linde.  
Ob auch der Windhauch durch die Krone strich,  
Die herzogeformten Blätter schützten mich,  
Daß ich die Ruhestatt vor dem Sturme finde.

Um Mittag war's am ersten Junitag —  
Und als nun durch die dunklen Wolken brach  
Auf's Neu hervor das Sonnengold, das lichte,  
Als hoch zum Aether sich die Lerche schwang,  
Da ward das Wort in meiner Brust Gesang,  
Da ward der Seele Fühlen zum Gedichte.

Und einer andern „Linde“ dacht ich da —  
Und meines Geistes träumend' Auge sah  
In Bruderaugen, liebe, gute, treue!  
Ich dacht' der Linde in Westfalens Bann,  
Die man verpflanzt, daß fester wurzeln kann  
Der Baum und reicher noch den Schatten streue! —

O Maurerthum, du bist der Linde gleich!  
Aus Herzen, liebewarm und liebereich,  
Hast du zu Schirm und Schutz ein Dach gewoben.  
Ob trüb der Himmel ober sonnig war,  
Du botest Ruhstatt mild und freundlich dar  
Vor Sonnengluth wie vor des Sturmes Toben.

Hoch redest Du zum Himmel Dich empor  
Und gossst aus dem üpp'gen Blütenstör

Die wundersüßen Däfte segnend nieder;  
Der emſigen Biene gabſt Du Honigſein,  
Das Böglein fand bei dir ein traulich Heim  
Und ſang dir jubelnd ſeine Dankeslieder — —

Die Aefte breite weit und weiter ſiets,  
O Lindenbaum! — Hin durch die Welten geht's  
Wie heißes Athmen der Gewitterwinde,  
Die Wolken werden dichter hier und dort —  
O, alte Linde, grün' und blühe fort!  
Aus vollſter Bruſt ein Hoch der alten Linde!

## Gebet vor der Tafel.

~~~~~  
Ew'ger Vater, eh' uns labe  
Dieses Mahl der Brüder hier,  
Gebe, dankend für die Gabe,  
Sich das Herz empor zu Dir!  
Habe Dank für alles Gute  
Heute wie zu jeder Zeit!  
Gieb uns jetzt bei'm Nebenlute,  
Herr, die rechte Fröhlichkeit!

Jene Freude woll' uns senden,  
Die des Geistes Flamme schürt,  
Die an ihren Rosenhänden  
Gute Engel mit sich führt,  
Die den Greisen, die den Alten  
Der Verjüngung Becher reicht,  
Die des Kummers böse Falten  
Leis' von allen Stirnen streicht! —

Lieber Vater, wo im Jammer  
Brüder weinen fern und nah',  
Sei in ihrer dunklen Kammer  
Du mit Deinem Troste da!  
Lasse Du die Klagen schweigen!  
Halte Du die Sorgen fern,  
Und im Herzen lasse steigen  
Neu der Hoffnung Morgenstern!

Zu den Waisen, zu den Armen,  
Zu der Brust, voll Gram und Leid,  
Lasse liebendes Erbarmen  
Treten segnend, hilfsbereit!  
In die Seelen, nachtumwoben,  
Senke Deines Lichtes Strahl!  
Segne, ew'ger Vater droben,  
Segne dieses Brudermahl!

---

## Gebet nach der Tafelloge.

~~~~~  
Ew'ger Vater, dessen Güte  
Uns gelabet und erquickt,  
Dankerfüllet das Gemüthe  
Auf zu Dir, o Vater, blickt!

Habe Dank, Du Ew'ger droben,  
Für die Freuden, uns bescheert!  
Dich zu preisen, Dich zu loben  
Sich zu Dir die Seele kehrt. —

Herr im Himmel, hör' uns beten  
Und verschließ' Dein Ohr uns nicht!  
Wo ein Herz von Gram zertreten,  
Mach' es wieder froh und licht!

Sah es alles Glück verschwinden,  
Wenn ihm nichts hienieden blieb,  
Laß' es Dich, den Vater, finden,  
Schwesterlieb' und Bruderlieb'!

Alle Brüder auf der Erde  
Tröste Du in ihrem Leid,  
Daß im Herzen Frühling werde,  
Echte, rechte Rosenzeit!

Die da ruh'n auf Krankenbetten,  
Die im Sterben zu Dir seh'n,  
Lasse zu den Jammerstätten  
Deines Friedens Engel geh'n!

Die um Wahrheit dulden, stärke,  
Halte den, der irrend fällt,  
Und zu unsrem heil'gen Werke  
Sieh den Segen, Herr der Welt!



Im Verlag von **J. G. Findel** in Leipzig sind ferner erschienen:

**van Dalen's, C.**, Jahrbuch für Freimaurer auf das Jahr 1870. Von Bruderhand fortgesetzt. Zehnter Jahrgang. Eleg. geb. . . . . 20 Ngr.

Das Jahrbuch, elegant ausgestattet und praktisch eingerichtet ist mit Fleiss und Sorgfalt zusammengestellt und zeichnet sich durch möglichste Vollständigkeit und Genauigkeit aus. Es ist allen Freimaurern, namentlich aber öfter auf Reisen befindlichen zu empfehlen, da es ein stets willkommener Rathgeber und ein bequemes Nachschlage- und praktisches Notizbuch zugleich ist.

Inhalt: Stiftungsfeste der Logen — Maurer. Gedenktage — Notizbuch — Verzeichniss sämtlicher Grosslogen, ihrer Grossmeister und Repräsentanten — Verzeichniss sämtlicher activen Logen Deutschlands mit ihren Meistern v. St. und deput. Meistern, sowie der Maurerclubs mit Angabe der Arbeitstage und Logen-Adressen — Verzeichniss des Vorstands und der corresp. Mitglieder des Vereins deutscher Freimaurer — Die deutschen Logen Amerikas — Maurer. Chronik des verflossenen Jahres — Todtenschau — Maurer. Literatur u. s. w.

**Findel, J. G.**, Geschichte der Freimaurerei von der Zeit ihres Entstehens bis auf die Gegenwart. Zweite nach den besten Quellen und auf Grund der neuesten Forschungen bearbeitete Auflage. gr. 8. 1865. br. 3 Thlr.; in Leinwd. geb. . . . 3. Thlr. 12 Ngr.

Das Werk ist von der freimaurerischen, wie nichtmaurerischen Presse des In- und Auslandes günstig beurtheilt und warm empfohlen worden.

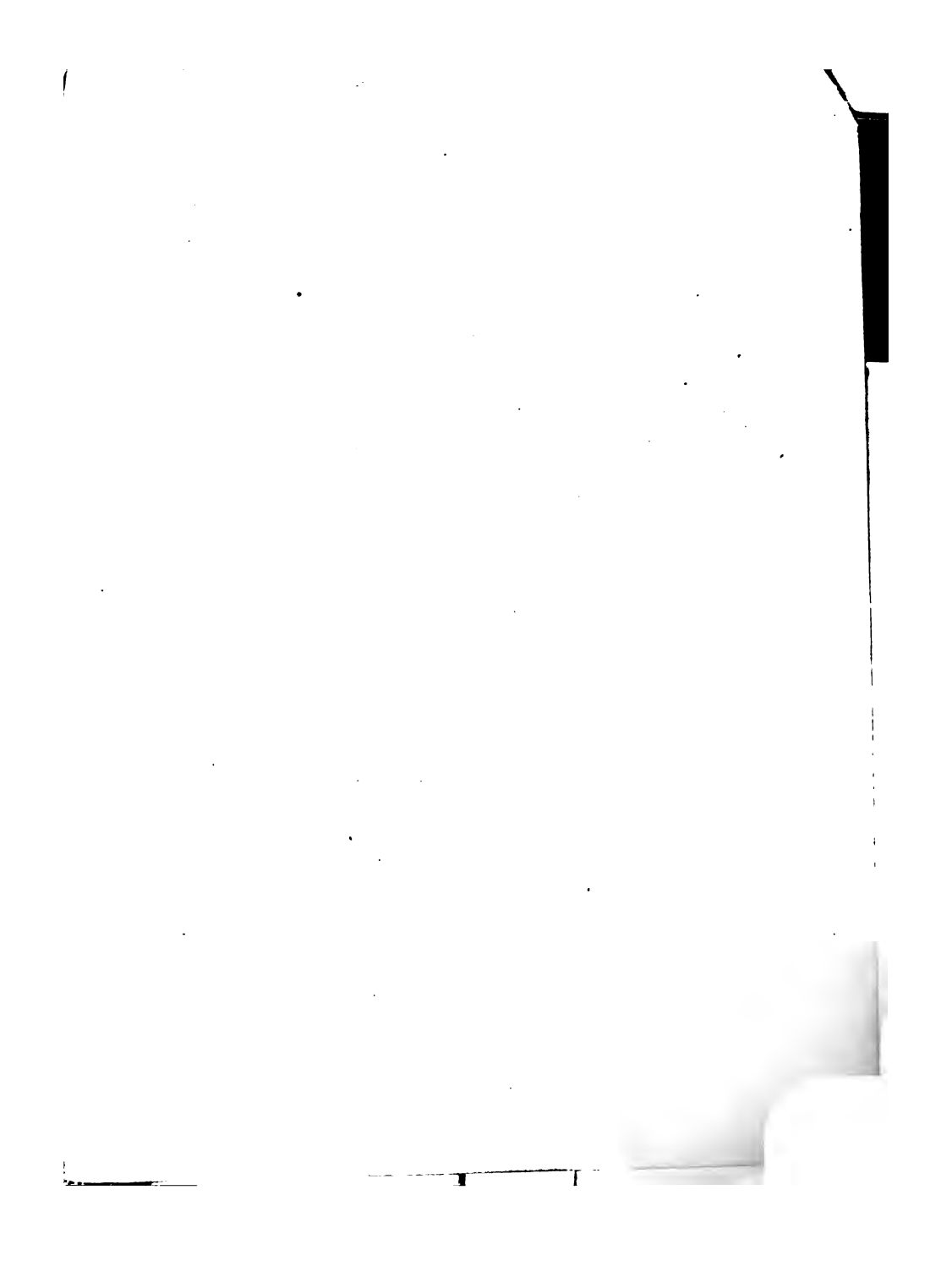
Die übersichtliche Anordnung des ebenso reichhaltigen wie interessanten Stoffes, die wissenschaftliche Haltung, die lebendige und allgemein verständliche Darstellung, sowie der Freimuth des Verfassers verschafften demselben eine so überaus günstige Aufnahme, dass zugleich mit dieser zweiten, vielfach verbesserten, zum Theil völlig neu bearbeiteten Auflage — eine englische Uebersetzung 2. Aufl. (Asher & Co. in London) sowie eine französische (Lacroix, Verboeckhoven & Co. in Brüssel) erschienen ist.

**Gegenwart und Zukunft der Freimaurerei in Deutschland.**  
Von einem alten Logenbruder. 8. . . . 7 $\frac{1}{2}$  Ngr.

**Mittheilungen aus dem Verein deutscher Freimaurer.**  
I. Bd. cart. . . . . 1 Thlr. 15 Ngr.  
II. und III. Bd. . . . . à 1 Thlr. 6 Ngr.

~~~~~  
Druck von Bär & Hermann in Leipzig.





Leipzig. Bär & Hermann.

PT 2457 .R5 .F7 C.1  
Freimaurerische Dichtungen /  
Stanford University Libraries



3 6105 036 663 255

PT  
245  
.R5

DATE DUE		

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES  
STANFORD, CALIFORNIA



